

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО

профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов (утвержденного приказом Минпросвещения России от 11.11.2022 № 974.

РАССМОТРЕНО:

на заседании Педагогического совета ПОЧУ «ГПК» протокол № 1 от 30.08.2025г.

Разработчик:

Раджабова Фатимат Махмудовна, преподаватель ПОЧУ «ГПК»

Рецензенты:

Булгакова Наталья Сергеевна, кандидат технических наук, доцент кафедры «Информационные системы и программирование» ДГУНХ

Нажмудинов Абдурахман Мухтарович, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Информационные системы и программирование» ДГУНХ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Программа учебной дисциплины «Литература» является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.3. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	предметные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; - сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с

	<p>явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>современностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания

	<p>деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых

	<p>семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	<p>аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ОК 04. Эффективно	- готовность к саморазвитию,	- осознавать взаимосвязь между

<p>взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества</p>	<p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов</p>

	<p>отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	<ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</p>
<p>ПК 1.1. Выполнять ввод и обработку</p>	<p>В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками,</p>

<p>текстовых данных.</p>	<p>ценности мастерства, трудолюбие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в 	<p>культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;- способность их использования в познавательной и социальной практике	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Из них в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	108
практические занятия	-
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

2.2. Тематический план и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся (проект)	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2	ОК 1-6, 9
Тема 2 Литературная борьба. Романтизм и реализм.	Литературная борьба. Романтизм и реализм в творчестве писателей первой половины 19 века.	2	ОК 1-6, 9
Тема 3 Русская литература 2-й половины 19 века. Творчество А.Н. Островского.	Сведения из биографии А.Н. Островского. А.Н. Островский - создатель русского театра 19 века. Пьеса «Гроза». Самобытность замысла, оригинальность основного характера	2	ОК 1-6, 9
	Характеры хозяев жизни. Роль персонажей второго ряда. Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры	2	
Тема 4 Творчество И.С. Гончарова.	Сведения из биографии И.А. Гончарова. Творческая история романа	2	ОК 1
	Образ Обломова. Противоречивость характера. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России.	3	ОК 1
Тема 5 Творчество И.С. Тургенева.	Сведения из биографии И.С. Тургенева. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Эпоха, отраженная в романе.	2	ОК 1-6, 9
	Смысл заглавия романа «Отцы и дети». «Конфликт двух поколений». Базаров – нигилист.	2	
Тема 6 Творчество Ф.М. Достоевского	Сведения из биографии. М.Ф. Достоевский как мыслитель и художник. Петербургский роман. Замысел и история создания романа «Преступление и наказание». Петербург Достоевского.	2	ОК 1-6, 9
	Образ Раскольникова. Семья Мармеладова. Суть теории	1	

	Раскольников. Крушение теории.		
Тема 7 Творчество Л.Н. Толстого.	Своеобразие художественного мира Л.Н. Толстого. Этапы творческого пути. Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Жанровое своеобразие романа.	2	ОК 1-6, 9
	Изображение войны 1805 – 1807 гг. в романе. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения. Образ Наташи Ростовской в романе «Война и мир».	2	
	Жизненный путь Пьера Безухова. Путь исканий князя Андрея Болконского. Истинный и ложный патриотизм в изображении Л.Н. Толстого.	1	
Тема 8 Творчество А.П. Чехова.	Жизнь и творчество А.П. Чехова. Своеобразие конфликта его решение в пьесе «Вишневый сад».	2	ОК 1-6, 9
	Раневская и Гаев в пьесе «Вишневый сад».	1	
Тема 9 Поэзия второй половины 19 века.	А.Н. Майков. «Осень», «И город вот опять!», «Ласточка». А.А. Григорьев. «Вы рождены меня терзать», «Я ее не люблю». Я.П. Полонский. «Солнце и месяц», «Колокольчик». К. Хетагуров «Осетинская лира»		ОК 1-6, 9
	Анализ лирического текста Сопоставление лирических произведений разных авторов	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 10 Творчество А.А. Фета.	Творческая судьба А.А. Фета. Основные мотивы лирики А.А. Фета.	2	ОК 1-6, 9
Тема 11 Творчество Ф.И. Тютчева.	Творческая судьба Ф.И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф.И. Тютчева.	2	
Тема 12 Творчество Н.А. Некрасова.	Творческий путь Н.А. Некрасова. Гражданский пафос лирики. Народность лирики Некрасова.	2	
	Художественные особенности поэмы «Кому на Руси жить хорошо». «Пролог». Многообразие крестьянских типов в поэме: образ Гриши Добросклонова.	2	
Тема 13 Литературные течения начала 20 века.	Характеристика культурно-исторических процессов рубежа веков. Многообразие литературных течений (символизм, акмеизм, футуризм).	2	ОК 1-6, 9
Тема 14 Творчество	Сведения из биографии А.И. Куприна.	1	
	Трагическая история любви и ее авторская оценка в повести	1	

А.И. Куприна.	«Олеся».		
	Рассказ «Гранатовый браслет». Романтическая концепция любви.	1	
Тема 15 Серебряный век русской литературы	Серебряный век русской поэзии. Обзор ведущих направлений. Характерные особенности направлений.	2	ОК 1-6, 9
Тема 16 Творчество М.А. Горького.	Сведения из биографии М.А. Горького. Пьеса «На дне». Мир ночлежки Костылевых.	2	ОК 1-6, 9
	Спор о назначении человека. Три правды в пьесе.	1	
Тема 17 Творчество А.А. Блока.	Сведения из биографии А.А. Блока. Стихотворения «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «В ресторане». Тема Родины в стихотворении «Россия»	1	ОК 1-6, 9
	Поэма «Двенадцать». Сюжет, герои, композиция, лексика, ритмика. Образ Христа.	1	
Тема 18 Тема революции и гражданской войны.	Обзор литературы. А. Серафимович, В. Иванов, А. Толстой. Жанр романа-антиутопии.	1	ОК 1-6, 9
	Особенности литературы начала века.	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 19 Творчество В.В. Маяковского.	Сведения из биографии В.В. Маяковского. Стихотворения «Послушайте», «Нате!», «А вы могли бы?».	1	ОК 1-6, 9
	Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Контрольная работа «Творчество В.В. Маяковского»	1	ОК 1-6, 9
Тема 20 Творчество С.А. Есенина.	Сведения из биографии С.А. Есенина. Художественное своеобразие творчества.	1	ОК 1-6, 9
	Анализ стихотворения С.А. Есенина	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 21 Литература 30-х годов. Творчество М.И. Цветаевой.	Становление новой культуры 30-х годов. Сведения из биографии М.И. Цветаевой. Основные темы творчества. Средства поэтической выразительности.	1	ОК 1-6, 9
	Анализ стихотворения М.И. Цветаевой.	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 22 Творчество А.П. Платонова.	Сведения из биографии А.П. Платонова. Повесть «Котлован». Принципы создания характеров. Свообразие художественных средств.	2	ОК 1-6, 9 ПК 1.1

Тема 23 Творчество М.А. Булгакова.	Сведения из биографии М.А. Булгакова. Роман «Мастер и Маргарита».	1	ОК 1-6, 9
	Проблематика и система образов в произведении	2	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
	Реальность и фантастика у Булгакова.	2	ОК 1-6, 9
Тема 24 Творчество М.А. Шолохова.	Сведения из биографии М.А. Шолохова. «Тихий Дон» как роман-эпопея.	1	ОК 1-6, 9
	История семьи Мелеховых как отражение социальных катаклизмов эпохи. Изображение гражданской войны как трагедии народа.	1	
	Образ Григория Мелехова. Женские судьбы на страницах романа.	1	
	Контрольная работа. Творчество писателя	1	ОК 1-6, 9
Тема 25 Писатели и поэты на защите Отечества.	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись: А. Дейнеки, А. Пластов. Песни: С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский. Поэты: О. Бергольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, Ю. Друнина, М. Джалиль. Проза: Л. Соболев, В. Кожевников, К. Паустовский. Публицистика: М. Шолохов, И. Эренбург.	1	ОК 1-6, 9
	Анализ стихотворения на выбор	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 26 Творчество А.А. Ахматовой.	Жизнь и творческий путь А.А. Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	2	ОК 1-6, 9
	Анализ стихотворения	1	ОК 1-6, 9
Тема 27 Творчество Б.Л. Пастернака.	Сведения из биографии Б.Л. Пастернака. Стихотворения: «Февраль», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Нобелевская премия».	1	ОК 1-6, 9
	Тема пути – ведущая в поэзии Пастернака.	1	
Тема 28 Литература 50-х-80-х годов.	Литература 50–80-х годов. Ю. Бондарев «Горячий снег», В. Богомоллов «Момент истины», В. Кондратьев «Сашка» и др. Новое осмысление проблемы человека на войне.	1	ОК 1-6, 9
	Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	1	ОК 1-6, 9
Тема 29	Поэзия 60-х годов. Поиски нового поэтического языка, формы,	2	ОК 1-6, 9

Поэзия 60-х годов	жанра в поэзии Б. Ахмадуллиной, А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Б. Окуджавы		
Тема 30 Творчество А.Т. Твардовского.	Сведения из биографии А.Т. Твардовского. Стихотворения: «Памяти матери», «Я знаю: никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом». Тема войны и памяти в лирике. Поэма «По праву памяти».	2	ОК 1-6, 9
Тема 31 Творчество А.И. Солженицына	Сведения из биографии А.И. Солженицына. Мастерство Солженицына-психолога. Глубина характера в рассказе «Матренин двор».	4	ОК 1-6, 9
Тема 32 Творчество В.Г. Распутина	Сведения из биографии В.Г. Распутина. Повесть «Живи и помни». Человек в ситуации трагического выбора.	2	ОК 1-6, 9
Тема 33 Творчество К.Д. Воробьева.	Сведения из биографии К.Д. Воробьева. Мужество и героизм советских воинов в повести «Убиты под Москвой».	2	ОК 1-6, 9
Тема 34 Творчество В.В. Быкова.	Сведения из биографии В.В. Быкова. Повесть «Дожить до рассвета».	1	ОК 1-6, 9
	Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации.	1	ОК 1-6, 9 ПК 1.1
Тема 35 Творчество В.Т. Шаламова.	Сведения из биографии В.Т. Шаламова. Художественное своеобразие прозы В.Т. Шаламова. «Колымские рассказы».	3	ОК 1-6, 9
Тема 36 Творчество Н.М. Рубцова.	Сведения из биографии Н.М. Рубцова. Тема Родины, острая боль за ее судьбу, вера в неисчерпаемые духовные силы в творчестве поэта. Стихотворения: «Видения на холме», «Листья осенние».	2	ОК 1-6, 9
Тема 37 Творчество А.В. Вампилова.	Сведения из биографии А.В. Вампилова. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Образ вечного, неистребимого бюрократа. Утверждение добра, любви и милосердия.	2	ОК 1-6, 9
Тема 38 Творчество В.М. Шукшина.	Сведения из биографии В.М. Шукшина. Изображение жизни русской деревни. Художественные особенности прозы. Рассказы «Срезал», «Чудики».	4	ОК 1-6, 9
	Русская литература последних лет.	5	ОК 1-6, 9

	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		
	Всего	108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Реализация УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература. Литература». Количественное оснащение учебного кабинета обеспечивает организацию теоретических, практических занятий и консультаций группы (подгруппы). Оснащение учебного кабинета постоянно совершенствуется.

Оборудование учебного кабинета:

- Столы и стулья ученические,
- стол и стул учительские,
- доска,

Технические средства обучения:

- ноутбук.
- телевизор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. *Агеносов В. В. и др.* Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2014.

2. *Архангельский А.Н. и др.* Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

3. *Белокурова С.П., Сухих И.Н.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.

4. *Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2014.

5. *Зинин С. А., Сахаров В. И.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

6. *Зинин С. А., Чалмаев В. А.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

7. *Курдюмова Т.Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

8. *Курдюмова Т. Ф. и др.* Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

9. *Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М.* Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.

10. *Лебедев Ю. В.* Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

11. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2014.

12. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

13. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

14. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

15. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

Интернет-ресурсы

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

4. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

Для реализации программы при поступлении на обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрено:

- для лиц с нарушением слуха, наличие аудиотехники (колонки), видеотехники (мультимедийный проектор, интерактивная доска);

- для слабовидящих обучающихся наличие видеотехники (мультимедийный проектор, интерактивная доска);

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, наличие видеотехники (мультимедийный проектор, интерактивная доска).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются образовательной организацией самостоятельно с учетом ограничений здоровья. Их рекомендуется доводить до сведения обучающихся в сроки, определенные в локальных актах образовательной организации. Образовательная организация также определяет требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации с учетом особенностей этих процедур для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Текущий контроль результатов обучения рекомендуется осуществлять преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения и т.д. Текущий контроль для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению изучения дисциплины, раздела, его тем, практики и ее разделов с целью оценивания уровня освоения программного материала. Формы и сроки проведения рубежного контроля определяются преподавателем с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов рубежный контроль может проводиться в несколько этапов.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с оценкой. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачету, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете. При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной

дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Обучение по учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией, которую проводит преподаватель.

Общая/профессиональная компетенция	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа; • Проверочные работы по темам; • Проверка конспектов лекций, самостоятельных работ; • Текущий контроль в форме: устного опроса; защиты практических заданий, творческих работ; • Контрольных и тестовых заданий по темам учебной дисциплины; • Тестирования по темам; • Контрольная работа; • Индивидуальные задания, • Экзамен • Составление сравнительной таблицы; • Рефераты, доклады по заданным темам; • Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа • Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (осуществить рефлексию своей деятельности); • Смотр знаний; • Защита творческой работы, проекта; • Творческий отчет • Оценивание выразительного чтения • Краткое изложение текста • Оценивание сочинения • Наблюдение за анализом текста.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
ПК 1.1. Выполнять ввод и обработку текстовых данных.	